

発行／広島県印刷工業組合 発行人／中本 俊之
広島市西区南観音一丁目1番22号 TEL(082)293-0906 FAX(082)293-0954
URL : <http://www.hiroshima-pia.jp> E-mail : h.inkumi@estate.ocn.ne.jp

第15回 印刷産業 夢メッセ 盛大に開催!



第15回 2019 印刷産業夢メッセ盛大に開催

台風で悪天候の中での夢メッセ開催

セレモニー 挨拶

第6回2019印刷産業夢メッセ三役会、

第2回支部長会、臨時常任理事会

広島県最低賃金が改正

第13回「メディア・ユニバーサルデザイン
コンペティション」募集

事務局だより

“令和”最初の「第15回 2019印刷産業夢メッセ」開催

毎年恒例の「印刷産業夢メッセ」が10月11・12日の2日間にわたり広島ガーデンパレスで開催されました。

夢メッセの実行委員会役員、県工組の役員をはじめ、メーカー・ベンダー様、青年部、青年印刷研究会、福山価値組等の皆さんに協力をいただき無事に開催することができ、お礼申し上げます。

当日は、台風19号が日本列島に近づく中での開催で、コースから遠く離れた広島地域でも強風が吹き、関東や東北では大きな災害が発生しました。昨年の西日本豪雨災害を思い出しますが、被災された地域の一日も早い復旧・復興を願っています。

第 15 回 2019 印刷産業夢メッセ盛大に開催 !!

第 15 回目を迎える印刷産業夢メッセは、「印刷の未来へ！ ヒントがつかめる “夢メッセ”」をテーマに開催いたしました。第 1 日の基調講演は、全印工連 滝澤光正副会長による「全印工連が推進する『幸せな働き方改革』」に約 120 人が聴講し、「働き方改革」について、全国の組合員企業の従業員がやりがいを持ち、安心して働き続けられる職場作りへの取り組みが進み、新たな付加価値を創造し、ひいては業績向上につながり、組合員企業の 1 社 1 社が Happiness Company となるべく推進していることを熱く語られ、皆さん大変参考になったと思います。



また、2 日目の基調講演では、歴史家・作家として著名な加来耕三氏による「歴史に学び、未来を読む」に約 140 名の参加があり、歴史上の人物と果たした役割を評価することで、我々が未来に向かって必要なことをユーモアたっぷりに講演されました。

さらに、メーカー・ベンダー様によるセミナーは、「経営者向け」「営業向け」「制作者向け」「印刷、製本技術者向け」「管理部門向け」「学生向け」と多種多様な有意義なセミナーでした。下表のとおり多くの方々が参加され、印刷の未来に向け貴重なヒントをつかむ場となったのではと感じております。更に、印刷に興味を持ち未来の印刷人を目指していただくために学生さんを無料招待し、参加いただきました。

このように、大きな成果を上げることができた夢メッセは、組合員の皆さまに入場券をご購入いただき参加されたからだと思っております。また、開催にあたり献身的に取り組んでいただきました実行委員会、県工組役員、事務局の皆さんのご協力に深く感謝を申し上げます。

おわりに、本年度の夢メッセが皆様にとって、印刷の未来へのヒントをつかむことができる「場」となれば、この上ない喜びであります。お礼のあいさつとさせていただきます。

2019 印刷産業夢メッセ

実行委員長 中本 俊之

2019 印刷産業夢メッセ申込者数

		テ - マ	申込者数
10 月 11 日 (金)	基調講演:全印工連が推進する『幸せな働き方改革』 全日本印刷工業組合連合会 副会長 滝澤 光正 氏		189
	A 孔雀	夢から現実へ。デジタル印刷機の今	105
		インバウンド販促 外国人観光客を逃がさない!	98
		印刷のミライ・アナタの未来像を考える!	59
	B 白鳥	脱! マンネリフォント	38
		ムダを見つけて、生産効率向上に取り組む	70
		儲かるメンテナンス	73
	C 雅	印刷工場のスマートファクトリー化に向けて	63
		「SCREENが描くAI自動化の未来、その展望」	42
		メガトレンドとデジタル印刷	64
D 華	紙の復活へ 新たな色の概念「キャロシエ」	32	
	印刷工程における色彩管理の必要性	38	
		テ - マ	申込者数
10 月 12 日 (土)	基調講演:「歴史に学び、未来を読む」 歴史家・作家 加来 耕三 氏		191
	A 孔雀	アイデアが湧き出るミーティングの技法	56
		脱初級! Illustrator	34
	B 白鳥	色で変わる×色で変えられる広告効果	48
		つたわるデザイン	113
	C 雅	環境対応インキを使って地球にやさしく	34
		次はどんな挑戦をしようか!	92
		圧倒的な美しさ、特殊箔印刷【Sプリズムプリント】	66
	D 華	紙にこだわり紙加工に特化した製本仕様	68
		技能五輪世界大会への挑戦と金メダルの獲得「人材から人財へ」	37
懇親会		98	164

台風で悪天候の中での夢メッセ開催 !!

今年も10月11日(金)・12日(土)の2日間、広島ガーデンパレスにおいて、節目となる「第15回2019印刷産業夢メッセ」が参加者延べ約1,250名で開催された。

初日、午前9時10分からオープニングセレモニーが、来賓・実行委員会役員他多数が出席し、細川俊介副理事長の司会で行われた。

はじめに、中本俊之実行委員長挨拶、続いて来賓の全印工連 滝澤光正副会長、セミナー参加企業代表 (株)SCREEN GP ジャパン 馬場恒夫会長の祝辞があった。

引き続き、松浦国次郎富士フィルムグローバルグラフィックシステムズ(株)専務執行役員、大塚泰文岡山県工組理事長、藤田良郎山口県工組理事長、岩橋弘道副実行委員長、喜瀬清理事顧問、岸本均也相談役が加わり、ファンファーレと同時にテープカットが行われ、「2019印刷産業夢メッセ」が幕を開けた。

午前10時から基調講演、滝澤全印工連副会長の「全印工連が推進する『幸せな働き方改革』」に約120名の聴講者が参加、全印工連が現在推進中の中心的事業について講演された。

午後からソリューションセミナーが4つの会場において、計11テーマで開催された。

2日目は、著名な歴史家・作家の加来耕三氏による「歴史に学び、未来を読む」と題した基調講演を約120名が聴講。

午後からは、前日と同じく4つの会場でソリューションセミナーが計10テーマで開催された。

引き続き、懇親会が開催され、開始時に今回の夢メッセ開催告知ポスターの上位入賞者の表彰が青年部の塩本一平氏の司会で行われ、その後乾杯に移った。会場は熱い拍手で沸いた。



今回の夢メッセ開催告知ポスター上位入賞者

- グランプリ賞 藤平 茉奈美 さん (株)エバー-リアルスト
- 準グランプリ賞 野村 朱里 さん (株)中本店
- 準グランプリ賞 高橋 信介 氏 (株)エバー-リアルスト

なお、今回も広島県内の大学・専門学校の学生が描いた「広島平和ポスター」17作品の展示を行った。昼食・休憩時間などには大勢の人達でにぎわったり、学生さん達の参加もあり大好評でした。

皆さまのお陰で全日程が大盛況で幕を閉じた。



グランプリ 藤平 さん



準グランプリ 野村 さん



準グランプリ 高橋 氏

Printing & Planning
impulse corporation

「技術」と「感性」と「誠意」をもって
造り上げる高品質の印刷物。

株式会社 インパルスコーポレーション

本社及び安佐南一般印刷工場 / 〒731-0141 広島市安佐南区相田1丁目16-27
TEL (082) 878-6000(代) FAX (082) 872-1664
広島事務所 / 〒733-0012 広島市西区中広町1丁目16-24
TEL (082) 234-2221 FAX (082) 234-3318
E-mail: impulse1@imp-h.co.jp http://www.imp-h.co.jp
東京支店 / 東広島営業所 / 岩国営業所

第16回ひろしまグッドデザイン
パッケージ部門で
グランプリ受賞
させていただきました!

提案パッケージが
受賞で採用に
なりました

レモンエッセンシャルオイルパッケージ

(有)広島入力情報処理センター

〒732-0044 広島市東区矢賀新町1丁目6-14 第3大和ビル4F
TEL (082) 510-1511 FAX (082) 510-1518

【中本実行委員長セレモニー挨拶】

印刷の未来に向けヒントをつかんで！



おはようございます。令和初の「印刷産業夢メッセ」第15回目を迎えることとなりました。

ただ、台風19号の接近ということで、今週は本当にヒヤヒヤしておりました。おかげさまで、広島を含む、中国地方の方への影響

は少ないと思いますが一方で明日と明後日、関東地区を中心に台風の影響があるということで、講師に来ていただく方、そして来られて予定通り帰られるのか等々、心配しております。

さて、今回は「印刷の未来へ！ヒントがつかめる“夢メッセ”」というテーマで、この15回目を迎えました。

今、我々が問題視しているのはやはり、人口減です。人口の減少ということで、大変、いろんな市場が縮小しております。その中で、我々も業務改革をすすめていかなければならないと思っております。「チャレンジをする職場の雰囲気作り」や「仕事の効率化を図る」、そして、何よりも「やりがいを持って仕事に取り組む」、そういった業務改革が必要であると思えますし、さらに、今日こ

のあと、基調講演もさせていただきますが、「働き方改革」により働きやすさを追求することもあわせて取り組んでいかなければならないと思っております。

今回の夢メッセは、そのような点をしっかり視野に置きながら、まさしく「ヒントがつかめる“夢メッセ”」にしていきたいと考えております。

そして、皆さんの後方にありますポスター展、今回も「日本グラフィックデザイナー協会 JAGDA」の広島支部のご協力を得て、入選作品、今年は17点を展示させていただきます。ちょうどこの真後ろにある作品がグランプリを取られたポスターで、右隅にとっても小さな字で「8時20分開演」という文字が入っておりますので、あとでご覧ください。改めて「8月6日の8時15分」ということを、もう一度頭に置きながら、「未開演」というタイトルを、しっかりと心に刻みたいと思っております。展示させていただいております17点の作品は、学生がしっかりと平和について考えて作ったポスターです。あわせて、皆さんにこの平和というものを、今一度、考えていただくチャンスにさせていただければと願っております。

是非、この2日間が実り多い、そして、皆様にとって有意義な2日間になりますことを祈念いたしまして、冒頭の挨拶とさせていただきます。



【滝澤 光正 全印工連副会長祝辞】

幸せな働き方改革の総仕上げを
今年度中に着実に実行！

本日は、夢メッセ、第15回ということで「印刷の未来へ！ヒントがつかめる“夢メッセ”」をテーマとして、このように盛大に開催されますことを、心からお慶び申し上げます。

夢メッセは、昨年から会場をここ「広島ガーデンパレス」に移して、心機一転スタートされ、今回も多数のプログラムが用意されていると伺っております。

基調講演や、ソリューションセミナーから得られるヒント、登壇者の方々と聴講者の方々と交流から生まれ

るヒントなど、2日間、さまざまなシーンから見つけ出されるヒントを、たくさんお持ち帰りいただくことができ、参加者の皆さんにとって、得るものが多い、すばらしいメッセになるものと確信しております。

その中心となります「幸せな働き方改革」につきましては、その総仕上げとなります、ステップ4、ステップ5を、今年度中に着実に実行するというところで、現在推進しているところです。後ほど、全印工連が推進する「幸せな働き方改革」というテーマで、少しお話をさせていただく機会を頂戴いたしましたので、詳しい内容につきましては、そちらで説明をさせていただきますが、本日、そして明日の「2019印刷産業夢メッセ」の開催が、印刷業界が夢のある活力のある業界として、これからも日本とそして地域の、持続的な発展の推進力になることを期待しております。

**【馬場 恒夫 (株) SCREEN GP ジャパン会長祝辞】
「ヒント」という言葉に大変共感！**



今回のテーマ「印刷の未来へ！ヒントがつかめる“夢メッセ”」ですが、私、この「ヒント」という言葉に大変共感しております。と申しますのは、昔の話ですが、我々メーカー、ベンダーも、日本の景気が拡大基調の

ときには、お役に立つ機械というものをお出ししたら、どの会社にも役に立ったという時代がありました。おいでいただいたら必ず儲かる、というようなことが長年続きました。

ところが、この10年15年、ご承知のように景気の動向や、もっと言いますと、印刷産業そのものが全国的には大変縮小という、他産業と同様に比例しています。日本の置かれた状況というのは、そうなってきた。このような状況の中で、どうやって生き残っていくんだ、とそう考えますときに、広島県の印刷工業組合様におかれましては、もう15年前から「夢メッセ」といった形で業態変革の道探しということをコンセプトに、続けられているということをお聞きしております。

そういった中で、我々業者がどういったことをご提供できるんだと、1つの機材や機械、これは過去には近代化ということでお役に立ったのですが、現在では、各ニーズに合わせたお取り組みをされている各社にとって、どういう形のものが良いのか、これは、機械のスペックとか、そういったものだけで語れるものではなくて、ト

タルなもので、改良していくことが必要になっています。日々、皆様もおそらく、各ご要望に対してカスタマイズしていかなきやいけない、という悩みに直面されていると思うのですが、振り返りますに我々1社で、そういったことのお手伝いができるのか、というと、答えはかなり難しいです。

そうなりますと、メーカー、ベンダーも、コラボレーションをしながら、皆様と共に、印刷産業で勝ち組になっていこう、ということかと思えます。そういった意味でのヒントをつかむためのセミナーも21用意させていただいたと聞いております。

この夢メッセで来場者の方が1つでも多くのヒントをつかんでいただいて、皆様の目指すゴールに到達していただければという思いを込め、我々も一生懸命に対応したいと思います。



RICOH Pro C7210s/C7200s
ネオンイエロー・ネオンピンク・ホワイト・クリア印刷対応
最大360g/mの厚紙印刷対応
330.2x1,260mm長尺印刷対応
レジックや封筒など様々な用紙への対応力UP

ビジネスを変革する表現力

Value special Color

リコージャパン株式会社 PP事業部 中国グループ
〒730-0013
広島県広島市中区八丁堀3-33 広島ビジネスタワー15F
TEL: 082-511-2475 FAX: 082-511-2702

UI UCHIDA TECHNO

紙枚数計数機
カウントロン AT-twin NEW

めくりクセがつかない計数機に
ダブルヘッド型が新登場

用紙端2ヶ所の同時計数により
精度向上と時間短縮を実現

ISO14001 認証取得企業
ISO 9001

株式会社 **ウチダテクノ**
(株)内田洋行グループ企業

〒116-0011 東京都荒川区西尾久4-25-3 ☎03(5901)2171
〒540-8520 大阪市中央区和泉町2-2 ☎06(6920)2460
〒460-0002 名古屋市中区丸の内2-4-20 ☎052(220)5270
〒060-0041 札幌市中央区大通り東3-1 ☎011(241)2825
〒816-0053 福岡市博多区東平尾1-18-54 ☎092(624)9988

www.utecs.co.jp
070606

「役員会レポート」

第6回夢メッセ三役会議・第2回支部長会議・臨時常任理事会開催

10月1日(火)午前11時30分から、印刷会館において第6回印刷産業夢メッセ三役会議、12時40分から第2回支部長会議が行なわれ、10月11日、12日開催の夢メッセの入場券販売状況報告や、当日の運営要領の説明等があった。また、午後1時30分から臨時常任理事会が開催され、2022全日本印刷文化典のテーマ案などが協議された。

【第6回夢メッセ三役会議】(出席者:16名)

はじめに、中本実行委員長から「10月1日の消費増税が我々の業界にどのような影響があるかは不明だが、反動が出ないことを期待したい。また、今月より最低賃金が従来比27円引上げられて871円になった。このような外的要因を受けるので、我々の業界も頑張っていかなければならない。来週には、「第15回夢メッセ」が開催されるので是非とも皆さん方の力を結集し、協力をいただいて成功裏に終えることができるよう祈念しています」との挨拶があった。その後、議題にそって入場券販売状況等の説明が事務局よりあった。

議題【2019印刷産業夢メッセ】

1. 入場券販売場状況(10/1)
2. セミナー別申込状況(10/1)
3. 運営要領
4. その他

【第2回支部長会議】(出席者:15名)

はじめに、石井千之組織共済委員長より、資料に基づき現在の夢メッセ入場券販売状況の説明があった。その後、「各支部の中には、なかなか厳しいところもあり、後ほど各支部長の方から報告を頂きたい」との要請があった。

次に、夢メッセの入場券販売が目標を下回っている現状を踏まえ、小下恵壮夢メッセ組織委員長より、「入場券の販売目標が達成できないと運営の方も上手くいかないの、是非とも支部長さん方にご理解いただき、頑張っていたきたい」との要請がなされた。

その後、各支部長から現状の販売実績および目標達成のために実施する対応について報告があった。

最後に、石井組織共済委員長から、「特殊事情で目標

を下回るところもあるが、これをカバーすべく販売の上積みができる先に対してもうひと頑張りをお願いしたい」と重ねての強い要請があった。

中本理事長から、「夢メッセに関して継続して学校訪問をしており、中川隆副理事長と二人でこの9月に計8つの大学や専門学校に訪問し、パンフレットやポスターなどを持参のうえ学生さんの参加をお願いした。学生さんは無料招待としているので、皆さんの中に学生とご縁がある方は是非とも夢メッセへの参加を勧めていただきたい。また、9月10日に全印工連の白田会長、生井氏に広島に足を運んでいただき、私と喜瀬理事顧問の4人で7月に広島県の副知事に就任された山田仁氏に面会した。山田副知事は、経済産業省の前メディアコンテンツの課長を務めておられた関係もあり、全印工連も懇意にして頂いていたので面会してご挨拶することができた。AIに明るくすばらしい人なので、我々県工組としても一つでも二つでも提案をして形にできるものがあればと思う」との報告があった。

議題【2019印刷産業夢メッセ】

1. 入場券販売場状況(直近値)
2. セミナー別申込状況(直近値)
3. 運営要領
4. 第15回印刷産業関連業界親睦ゴルフ大会のご案内
5. 組合員の異動
6. その他

【臨時常任理事会】(出席者:6名)

本会において、2022全日本印刷文化典 広島大会のテーマについての議論がされ、絞り込みを行った。その他、実行委員会の組織や発足式について協議がされた。



 ●印刷機材の総合商社

IWAHASHI CORPORATION

株式会社 いわはし

広島市中区中町1番6号 ☎730-0037
TEL(082)247-4435(代) FAX(082)243-5203

●営業所/山口・大阪・山陰
●岩橋電算写植株式会社/☎730-0037 広島市中区中町1番6号

OFFSET & SCREEN PRESSES

Sakurai

株式会社 桜井 グラフィック システムズ

本社
東京都江東区福住2-2-9 ☎135-0032 TEL (03)3643-1131

大阪営業所
大阪市淀川区木川東3-1-31 ☎532-0012 TEL (06)6308-6651

中部営業所
岐阜県美濃市3951 ☎501-3733 TEL (0575)35-2551

九州営業所
福岡市中央区天神5-5-8 ☎810-0001 TEL (092)741-2672

【お知らせ】

【広島労働局】

「確認しましょう! 広島県 最低賃金」

広島県最低賃金が令和元年 10 月 1 日 (火) から時間額 **871 円 (27 円 UP)** に改正

～ 雇う上でも、働く上でも、最低限のルール 使用者も、労働者も、必ず確認、最低賃金 ～

広島県最低賃金は、広島県内で働くすべての労働者に適用されます。年齢やパート・学生アルバイトなどの働き方の違いにかかわらず、すべての労働者に適用されます。

チェックの方法は?		確認したい賃金を時間額にして、最低賃金額(時間額)と比較してみましょう!																					
最低賃金額との比較方法		あなたの賃金と最低賃金額を書き込んでみましょう。																					
1. 時間給の場合	<table border="1"> <tr> <td>時間給</td> <td>円</td> </tr> <tr> <td>≧</td> <td>最低賃金額(時間額)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>871 円</td> </tr> </table>	時間給	円	≧	最低賃金額(時間額)		871 円																
時間給	円																						
≧	最低賃金額(時間額)																						
	871 円																						
2. 日給の場合	<table border="1"> <tr> <td>日給</td> <td>円</td> <td>÷</td> <td>1日の平均所定労働時間</td> <td>=</td> <td>時間額</td> <td>円</td> <td>≧</td> <td>最低賃金額(時間額)</td> <td>円</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>時間</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>871 円</td> <td></td> </tr> </table>	日給	円	÷	1日の平均所定労働時間	=	時間額	円	≧	最低賃金額(時間額)	円				時間					871 円			
日給	円	÷	1日の平均所定労働時間	=	時間額	円	≧	最低賃金額(時間額)	円														
			時間					871 円															
3. 月給の場合	<table border="1"> <tr> <td>月給</td> <td>円</td> <td>÷</td> <td>1か月の平均所定労働時間</td> <td>=</td> <td>時間額</td> <td>円</td> <td>≧</td> <td>最低賃金額(時間額)</td> <td>円</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>時間</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>871 円</td> <td></td> </tr> </table>	月給	円	÷	1か月の平均所定労働時間	=	時間額	円	≧	最低賃金額(時間額)	円				時間					871 円			
月給	円	÷	1か月の平均所定労働時間	=	時間額	円	≧	最低賃金額(時間額)	円														
			時間					871 円															
4. 上記1、2、3が組み合わさっている場合	<p>例えば、基本給が日給で各手当(職務手当など)が月給の場合</p>	<p>① 基本給(日給) → 2の計算で時間額を出す ② 各手当(月給) → 3の計算で時間額を出す ③ ①と②を合計した額 ≧ 最低賃金額(時間額)</p>																					

注. 最低賃金額との比較に当たって参入しない賃金

- ・精皆勤手当、通勤手当、家族手当
- ・時間外、休日及び深夜の割増賃金
- ・臨時に支払われる賃金及び1か月を超える期間ごとに支払われる賃金

なお、詳細についてのお問い合わせは、

広島労働局 労働基準部 賃金室 (Tel.082 - 221 - 9244) または最寄りの労働基準監督署へ。

【第13回 メディア・ユニバーサルデザインコンペティション】募集
MUD活動に参加 ・ チャレンジしよう!

全印工連では、各産業界および個々の企業が社会的責任を果たすためのコンプライアンス活動を行う重要性が求められている現状を踏まえ、2007年から、全ての人に優しく、より多くの人々が快適に利用できることを目的として取り組んでいます。

隣県では、以前から取り組んでおられ優秀な成績を取られています。当工組からも以前には、2年続けて表彰を受けられた会社もあり、このMUDを世間に広げアピールするために、ぜひチャレンジされることを願っています。

《 応募要領 》

応募期間: 2019年9月2日~11月29日(金)(当日消印有効)
 出品料: 作品1点につき、一般3,000円、学生無料、
 2019年11月29日までにお振込願います。
 募集作品(例): ・カレンダー・地図 ・パンフレット サイン
 ・パッケージ ・チラシ ・ポスター
 ・その他など

応募資格: 一般の部: プロ・アマは問わず、どなたでもOK。
 学生の部: 大学・短期大学・専門学校・高等学校に
 在籍している学生・生徒。

応募対象作品: 2018年7月以降に制作されたもの。
 お問い合わせ: 〒104-0041 東京都中央区新富 1-16-8
 合わせ先 日本印刷会館4F

全日本印刷工業組合連合会
 TEL.03-3552-4571 FAX.03-3552-7727

応募先: 〒166-8539 東京都杉並区和田 1-29-11
 公益社団法人 日本印刷技術協会内
 「第13回メディア・ユニバーサルデザイン
 コンペティション」係
 TEL.03-3384-3111 FAX.03-3384-3481

事務局だより

◎ Adobe Creative Cloud 全印工連 特別ライセンスプログラム新規募集

全印工連加盟 47 都道府県印刷工業組合に所属する「組合員企業」に参加資格あり
 10 月より申込み受付開始。お申込みは全印工連ホームページ「特別ライセンスプログラム」より
※申し込みエリアパスワード：a j p i a 2 2

◎年末組合融資のご案内

令和元年の年末組合融資を取り扱います。
 ご融資ご希望の方は県工組事務局までご連絡
 ください。

連絡先 県工組事務局
 TEL 082-293-0906

融資条件は次のとおり

- ・ 融 資 額 : 100 万円
- ・ 申込締切日 : 11 月 8 日(金)
- ・ 融資予定日 : 12 月 6 日(金)

◎組合の異動

【脱 退】 商 号 (株)レリーフ
 脱退年月 令和元年9月 (広島西北支部)

◎事務局の異動

着任しましたので、よろしくお願ひします。



10月1日より事務局でお世話にな
 っております白井 英樹です。

微力ですが、「広島県印刷工業
 組合」の更なる発展のため 一生
 懸命に頑張る所存ですので、皆様
 方のご指導・ご鞭撻をよろしくお
 願ひ申し上げます。

◎ 組合のうごき

10 月	1日	第6回夢メッセ三役会議、第2回 支部長会議、臨時常任理事会	印刷会館
	4日	全印工連フォーラム	大阪
	11日	2019印刷産業夢メッセ開催	広島 ガーデン パレス
	12日		
	19日	全青協 北海道・東北ブロック会	札幌
	30日	印刷関連業界親睦ゴルフ	鷹ノ巣GC
31日	組織共済委員会	東京	

11 月	2日	全青協 中国・四国ブロック協議会	高知
	14日	常任役員会、理事会	東京
	15日	中国地区事務局研修会	松江
	20日	DTP技能検定事前研修	印刷会館
	22日	セミナー：生産性向上支援訓練 「マーケティング実務に基づく マーケティング入門」	印刷会館
	23日		
	29日		
	30日	産業戦略デザイン室会議	東京
30日	全青協 正副議長会	広島	



(有)石井製本所

〒734-0025 広島市南区東本浦町15番 8 号

TEL (082) 282-5027

FAX (082) 282-5270

無線トジ

上製本

手帳

中トジ

カレンダー

各種折り